

## WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY I

Cele szczegółowe	Oczekiwane osiągnięcia ucznia	
	podstawowe	ponadpodstawowe
<p><b>EDUKACJA POLONISTYCZNO-SPOŁECZNA</b>                      rozwijanie umiejętności koncentrowania uwagi na wypowiedziach rówieśników, nauczycieli oraz innych osób,                      • kształcenie umiejętności świadomego poszukiwania konkretnych informacji w instrukcji słownej nauczyciela i rówieśników,                      • rozwijanie umiejętności słuchania i rozumienia poleceń nauczyciela oraz wypowiedzi innych osób, w tym rówieśników,                      • wdrażanie do umiejętnego komunikowania się z drugim człowiekiem,                      • kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi na temat własnych przeżyć, emocji, nastrojów, odczuć na podstawie doświadczeń, rozmów, obserwacji,                      • kształcenie umiejętności proszenia o pomoc i informowania o własnych potrzebach,                      • rozwijanie umiejętności kulturalnego zwracania się do rozmówcy, poszerzanie słownika pojęć i wyrazów w tym zakresie, stosowanie właściwych dla danej okazji lub zdarzenia przyjętych zwrotów,                      • wdrażanie do umiejętnego formułowania i zadawania pytań na określony temat oraz formułowania odpowiedzi na zadane pytania,                      • rozwijanie zdolności mówienia z różną intonacją, wdrażanie do świadomego dostosowywania tonu głosu do sytuacji, wyrażania emocji lub innych przeżyć,                      • rozwijanie umiejętności rozmawiania na temat historyjki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chętnie słucha wypowiedzi rówieśników oraz innych osób,</li> <li>• rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>• potrafi zastosować otrzymaną informację,</li> <li>• rozumie wypowiedzi rówieśników i nauczyciela,</li> <li>• potrafi powtórzyć zdanie lub opinię osoby, która wcześniej wypowiadała się na dany temat,</li> <li>• odpowiada na pytania nauczyciela,</li> <li>• chce słuchać wypowiedzi innych,</li> <li>• zapamiętuje i wykonuje polecenia nauczyciela,</li> <li>• okazuje szacunek innym w czasie ich wypowiedzi,</li> <li>• grzecznie zwraca się do rozmówcy,</li> <li>• stosuje poprawne i kulturalne zwroty w rozmowie,</li> <li>• rozpoznaje i nazywa emocje własne oraz innych osób,</li> <li>• opowiada o tym, co czuje i co myśli na podstawie wypowiedzi innych osób, własnych przeżyć, zachowań lub ilustracji, a także obserwacji,</li> <li>• stara się zapanować nad tym, jak się zachowuje w danym momencie pod wpływem emocji,</li> <li>• podejmuje próby zaprezentowania własnego zdania na podany temat,</li> <li>• potrafi poprosić o pomoc rówieśnika, nauczyciela lub inną osobę,</li> <li>• potrafi nazwać własne potrzeby,</li> <li>• zwraca się kulturalnie do rozmówcy,</li> <li>• pamięta poznane wyrazy, zwroty, pojęcia i ich używa,</li> <li>• udziela odpowiedzi na proste pytania dotyczące wybranego tematu, np. przeczytanego tekstu,</li> <li>• formułuje proste pytania dotyczące wybranego tematu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje wypowiedzi rówieśników i nauczyciela, potrafi z nich wyciągnąć wnioski,</li> <li>• słucha w skupieniu wypowiedzi rówieśników i innych osób,</li> <li>• podejmuje próby samodzielnego ułożenia pytań,</li> <li>• z uwagą i zaangażowaniem słucha poleceń nauczyciela, zapamiętuje i rozumie wszystkie polecenia,</li> <li>• potrafi zachęcać innych do słuchania, z uwagą i zaangażowaniem słucha czytanych tekstów literackich,</li> <li>• motywuje innych do poszanowania i wysłuchania osoby, która się wypowiada,</li> <li>• samodzielnie wycisza się i skupia uwagę na osobie, która zaczyna mówić,</li> <li>• potrafi zaprezentować odmienne zdanie niż kolega,</li> <li>• wypowiada się w nawiązaniu do tego, co powiedziała na dany temat inna osoba, lub do tego, co zostało zaprezentowane w materiale audialnym,</li> <li>• stara się zainteresować wypowiedzią innej osoby, używa przy tym zwrotów typu: posłuchajcie, mam wiadomość, opowiem wam coś ciekawego,</li> <li>• mówi innym osobom miłe rzeczy,</li> <li>• wskazuje na różnice między emocjami własnymi oraz innych osób,</li> <li>• naśladuje zachowania innych,</li> <li>• przewiduje, jakie emocje może wywołać swoim zachowaniem,</li> <li>• zawsze panuje nad swoim zachowaniem pod wpływem emocji,</li> <li>• zawsze prosi o pomoc w sytuacji, w której sobie nie</li> </ul>

<p>obrazkowej, ilustracji, obrazu, plakatu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształcenie umiejętności wypowiadania się na tematy dotyczące życia rodzinnego i pobytu w szkole,</li> <li>• nabywanie i rozwijanie umiejętności aktywnego wypowiadania się,</li> <li>• nabywanie wiadomości i umiejętności dotyczących dekodowania informacji, czytania instrukcji obrazkowych,</li> <li>• nabywanie wiadomości i umiejętności dotyczących kodowania informacji,</li> <li>• wdrażanie do umiejętnego i sprawnego odczytywania uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów, które znajdują się w najbliższym otoczeniu,</li> <li>• nabywanie umiejętności globalnego czytania imion, nazw przedmiotów, roślin, zwierząt i osób,</li> <li>• nabywanie i poszerzanie wiadomości na temat wszystkich liter alfabetu,</li> <li>• nabywanie umiejętności nazywania i rozpoznawania liter oraz wskazywania różnic w zapisie liter i w wymowie głosek,</li> <li>• pogłębianie wiadomości i sprawności dotyczącej świadomego posługiwania się pojęciami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie,</li> <li>• nabywanie i rozwijanie umiejętności czytania prostych wyrazów i zdań,</li> <li>• rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem krótkich, prostych tekstów,</li> <li>• nabywanie i rozwijanie umiejętności pisania liter i połączeń między literami zgodnie z zasadami kaligrafii,</li> <li>• rozwijanie umiejętności pisania wyrazów i prostych, krótkich zdań,</li> <li>• wdrażanie do dbałości o poprawność estetyczną pisma,</li> <li>• rozwijanie i pogłębianie zainteresowania literaturą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się z różną intonacją: wyżej, niżej, ciszej, głośniej, w zależności od reguły podanej przez nauczyciela lub rówieśników,</li> <li>• tworzy opowiadanie na podstawie historyjek obrazkowych,</li> <li>• opisuje wygląd plakatu, zdjęcia, ilustracji z przewagą wymieniania elementów znajdujących się na wybranej formie przekazu,</li> <li>• opowiada o własnych przeżyciach, doświadczeniach, obserwacjach,</li> <li>• uczy się na pamięć roli bohatera w przedstawieniu,</li> <li>• opowiada o przygodach bohatera literackiego,</li> <li>• potrafi przytoczyć najważniejsze wydarzenia i sytuacje w utworze, podejmuje próby odniesienia wartości płynących z literatury do własnych doświadczeń i życia codziennego,</li> <li>• potrafi zakodować informację w formie komunikatu niewerbalnego i werbalnego, np. z wykorzystaniem technik plastycznych,</li> <li>• potrafi odtwarzać podane kody werbalnie i niewerbalnie,</li> <li>• potrafi narysować symbol lub symbole, które coś znaczą i stanowią zakodowaną informację, np. słońce – dobry humor,</li> <li>• odczytuje informacje przekazywane za pomocą znaków drogowych oraz innych znaków i symboli,</li> <li>• czyta instrukcję obrazkową,</li> <li>• prowadzi rozmowy na tematy związane z własnymi doświadczeniami lub życiem szkoły,</li> <li>• zna i rozróżnia wszystkie litery alfabetu,</li> <li>• rozumie różnice w zapisie i brzmieniu liter,</li> <li>• wie, że imiona i nazwiska pisze się wielką literą,</li> <li>• dzieli wyrazy na głoski i sylaby, wskazuje miejsce głoski w wyrazie (nagłos, śródgłos, wygłos),</li> </ul>	<p>radzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi nazwać własne potrzeby i podać ich źródła,</li> <li>• zawsze zwraca się do rozmówcy w kulturalny i właściwy dla danej sytuacji sposób,</li> <li>• samodzielnie dąży do poszerzania własnego słownika pojęć,</li> <li>• samodzielnie buduje wypowiedzi na określony temat, wzbogacając je o własne doświadczenia i przykłady,</li> <li>• udziela odpowiedzi na pytania problemowe i podejmuje próby uzasadnienia swojej odpowiedzi,</li> <li>• formułuje pytania o charakterze problemowym, potrafi zadać dodatkowe pytania rozmówcy na nowy, nieznaną temat,</li> <li>• opowiada historyjki obrazkowe z uwzględnieniem wielu szczegółów,</li> <li>• samodzielnie stosuje właściwą intonację w czasie ustnej wypowiedzi,</li> <li>• podejmuje próby recytacji wierszy lub fragmentów prozy,</li> <li>• szczegółowo opisuje wygląd plakatu, zdjęcia, ilustracji, w swojej wypowiedzi uwzględnia własną subiektywną ocenę dzieła lub obrazu,</li> <li>• opowiada o własnych przeżyciach, doświadczeniach, obserwacjach itp., odwołując się do doświadczeń innych osób lub różnorodnych sytuacji życiowych,</li> <li>• sprawnie i z zaangażowaniem recytuje tekst swojej roli w przedstawieniu,</li> <li>• opowiada o przygodach bohatera literackiego, potrafi przytoczyć najważniejsze wydarzenia i sytuacje w utworze, komentuje i analizuje zdarzenia, zachowania, o których się wypowiada,</li> <li>• odczytuje i konstruuje informacje przekazywane za pomocą znaków drogowych oraz innych znaków i symboli,</li> <li>• tworzy samodzielnie krótkie instrukcje obrazkowe,</li> </ul>
---	---	---

<p>dziecięcą,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwijanie umiejętności słuchania czytanych utworów ze zrozumieniem,</li> <li>• pobudzanie i rozwijanie aktywności czytelniczej i zainteresowania czytaniem,</li> <li>• wdrażanie do podejmowania samodzielnych prób czytania lub samodzielnego czytania fragmentów lub całych lektur,</li> <li>• rozwijanie i pogłębianie aktywnego wypowiedzania się w formie gestu i mimiki,</li> <li>• kształcenie rozumienia umownego znaczenia rekwizytu w czasie scenek dramatycznych, przedstawień teatralnych,</li> <li>• rozwijanie umiejętności świadomego posługiwania się rekwizytem w czasie występów, w odgrywanych scenkach,</li> <li>• nabywanie i rozwijanie umiejętności twórczego myślenia i wymyślenia opowiadań twórczych,</li> <li>• zachęcanie do udziału w zabawach teatralnych,</li> <li>• aktywizowanie do świadomego ilustrowania mimiką, gestem, ruchem zachowań bohaterów literackich lub wymyślonych,</li> <li>• pogłębianie umiejętności odtwarzania z pamięci fragmentów lub całych tekstów,</li> <li>• nabywanie wiadomości i umiejętności dotyczących różnic w tym co dobre, a co złe,</li> <li>• rozwijanie umiejętności proszenia o pomoc i właściwego zachowania się w sytuacji niebezpiecznej,</li> <li>• rozwijanie umiejętności nazywania i rozróżniania dobra i zła w kontaktach z rówieśnikami,</li> <li>• rozwijanie umiejętności unikania konfliktów i czynienia dobra w codziennych kontaktach z rówieśnikami i z dorosłymi,</li> <li>• rozwijanie aktywnego działania na rzecz osób potrzebujących pomocy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• świadomie stosuje pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, i wskazuje różnice między tymi pojęciami,</li> <li>• odczytuje proste wyrazy i zdania,</li> <li>• odczytuje krótkie teksty składające się z poznanych liter,</li> <li>• czyta globalnie wyrazy,</li> <li>• wskazuje elementy na obrazku po przeczytaniu pytania,</li> <li>• dorysowuje elementy obrazka po przeczytaniu polecenia lub krótkiej, prostej instrukcji,</li> <li>• czyta proste, krótkie dialogi,</li> <li>• przepisuje bezbłędnie proste, krótkie wyrazy i zdania wraz ze znakami interpunkcyjnymi,</li> <li>• pisze wyrazy i krótkie zdania z pamięci,</li> <li>• podpisuje obrazki,</li> <li>• dopisuje zakończenia zdań,</li> <li>• pisze kształtne litery, mieści się w liniaturze,</li> <li>• poprawnie łączy litery w wyrazie,</li> <li>• wyróżnia wyrazy w zdaniach,</li> <li>• potrafi skupić uwagę w czasie czytania,</li> <li>• słucha czytanych utworów,</li> <li>• interesuje się czytaniem, zadaje pytania dotyczące książek, prosi rodziców lub inne osoby o przeczytanie książki,</li> <li>• podejmuje próby samodzielnego czytania fragmentów książek dla dzieci lub czasopism dziecięcych, lub innych materiałów czytelniczych,</li> <li>• potrafi korzystać z zeszytu ćwiczeń, podręcznika oraz innych pomocy dydaktycznych,</li> <li>• potrafi ilustrować gestem lub mimiką emocje, przeżycia oraz wysyłać czytelne dla innych komunikaty, robi to świadomie,</li> <li>• świadomie posługuje się rekwizytem w czasie przedstawienia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta proste dialogi z odpowiednią intonacją i modulacją głosu,</li> <li>• samodzielnie czyta fragmenty lektur lub całe lektury,</li> <li>• układa proste pytania do przeczytanego tekstu,</li> <li>• odpowiada na pytania problemowe dotyczące fragmentu przeczytanego tekstu,</li> <li>• pisze z pamięci krótkie wiersze i rymowanki,</li> <li>• pisze ze słuchu wyrazy i proste, krótkie zdania,</li> <li>• zawsze skupia uwagę w czasie czytania,</li> <li>• zawsze pisze estetycznie i poprawnie,</li> <li>• samodzielnie czyta fragmenty poleconych przez nauczyciela lektur,</li> <li>• zawsze z uwagą słucha czytanych utworów: baśni, wierszy, opowiadań,</li> <li>• posiada własny zbiór przeczytanych książek dla dzieci,</li> <li>• wymyśla własne historyjki obrazkowe,</li> <li>• świadomie i celowo przekazuje komunikaty dotyczące emocji, nastrojów, przeżyć, wykorzystując gesty, mimikę, rekwizyty, ruchy,</li> <li>• wymyśla inne, nowe, możliwości wykorzystania rekwizytu w przedstawieniu,</li> <li>• świadomie i celowo posługuje się rekwizytem w czasie przedstawienia,</li> <li>• potrafi zaproponować własną zabawę teatralną,</li> <li>• szybko i sprawnie wciela się w rolę bohatera w przedstawieniu,</li> <li>• samodzielnie zgłasza się do udziału w zabawach teatralnych oraz w przedstawieniach i występach,</li> <li>• podejmuje próby układania wierszyków, bajek, opowiadań,</li> <li>• wymyśla inne zakończenia lub ciąg dalszy bajki, tworząc dialogi i wprowadzając nowych bohaterów,</li> <li>• trafnie i umiejętnie wyraża ruchem, gestem, mimiką zachowania bohaterów literackich i bohaterów innych wymyślonych historii,</li> </ul>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• pogłębianie zrozumienia, czym jest odwaga i mądrość, i w jaki sposób objawiają się te wartości w codziennym życiu,</li> <li>• pogłębianie rozumienia i stosowania w codziennym życiu zasad prawdy i uczciwości wobec samego siebie i drugiego człowieka,</li> <li>• nabywanie umiejętności i wzbudzanie potrzeby kreatywnego i twórczego myślenia,</li> <li>• rozwijanie umiejętności wspólnej zabawy w grupie rówieśniczej i utrzymywania dobrych relacji z rówieśnikami,</li> <li>• rozwijanie umiejętności współpracy w grupie i zespole,</li> <li>• poszerzanie repertuaru zachowań związanych z bezpiecznym reagowaniem w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia własnego oraz innych osób,</li> <li>• rozwijanie umiejętności stosowania się do ustalonych zasad, przestrzegania kontraktu klasowego, wypełniania obowiązków ucznia i poszanowania praw rówieśników,</li> <li>• pogłębianie i utrwalanie umiejętności kulturalnego zachowania zarówno w szkole, jak i w teatrze, kinie, podczas zabawy, a także w innych sytuacjach w życiu,</li> <li>• rozwijanie i pogłębianie umiejętności świadomego, grzecznego zwracania się do innych osób w szkole, w domu i na ulicy oraz w innych sytuacjach życiowych,</li> <li>• uświadamianie wartości, jaką jest rodzina w życiu każdego człowieka, oraz wartości, które wynikają z przynależności do rodziny,</li> <li>• uświadamianie i wdrażanie do aktywnego wypełniania obowiązków wobec rodziny zgodnie z własnymi możliwościami,</li> <li>• pogłębianie rozumienia potrzeby bycia w życiu aktywnym człowiekiem, również w sytuacjach trudnych, takich jak np. choroba, trudności z poruszaniem się,</li> <li>• rozwijanie własnych zainteresowań i pogłębianie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chętnie bierze udział w zabawach teatralnych oraz przedstawieniach i występach,</li> <li>• układa własne krótkie historyjki i opowiadania,</li> <li>• stara się wymyślić inne zakończenie bajki lub układa ciąg dalszy opowiadania, bajki,</li> <li>• układa krótkie rymowanki,</li> <li>• odtwarza z pamięci fragmenty lub całość tekstów,</li> <li>• rozpoznaje, nazywa i podaje przykłady dobrego i złego zachowania wobec rówieśników,</li> <li>• podejmuje próby załagodzenia konfliktów i pokojowego rozwiązania problemów,</li> <li>• wymienia osoby, do których należy zwracać się o pomoc w określonych sytuacjach zagrożenia i w razie niebezpieczeństwa,</li> <li>• wymienia sposoby i formy poszukiwania pomocy, bezpieczne dla dziecka,</li> <li>• wymienia sposoby i formy poszukiwania pomocy, bezpieczne dla dziecka,</li> <li>• bez proszenia o pomoc pomaga innym dzieciom,</li> <li>• stara się skrupulatnie wypełniać obowiązki dyżurnego,</li> <li>• pamięta o porządkowaniu miejsca pracy,</li> <li>• unika bójek, sprzeczek i nieporozumień,</li> <li>• potrafi przytoczyć w określonych sytuacjach przykład właściwego zachowania,</li> <li>• potrafi nazwać błąd, jaki popełnił w zachowaniu wobec drugiego człowieka,</li> <li>• potrafi rozpoznać złe, zagrażające, zachowanie innego człowieka wobec siebie,</li> <li>• poprawnie rozpoznaje właściwe i niewłaściwe zachowania innych osób, w tym rówieśników,</li> <li>• samodzielnie przyznaje się do kłamstwa i przeprasza,</li> <li>• podaje przykład kłamstwa i jego negatywnych skutków,</li> <li>• samodzielnie stosuje w rozmowach z innymi zwroty grzecznościowe: dzień dobry, dziękuję, proszę,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podejmuje próby recytacji wierszy oraz fragmentów prozy,</li> <li>• podejmuje próby wymyślania słów do znanych melodii,</li> <li>• zawsze zachowuje się koleżeńsko i chętnie udziela pomocy innym,</li> <li>• nie kłamie,</li> <li>• potrafi samodzielnie dostrzec i wymienić zagrożenia bezpieczeństwa, jakie występują w nowym miejscu,</li> <li>• staje w obronie słabszych,</li> <li>• podaje przykłady złego i dobrego zachowania wobec rówieśników,</li> <li>• łagodzi konflikty w grupie, stara się być rozjemcą,</li> <li>• stara się dawać innym rówieśnikom przykłady właściwego zachowania w różnych sytuacjach,</li> <li>• podejmuje próby udzielania pierwszej pomocy,</li> <li>• samodzielnie deklaruje chęć pomocy nauczycielowi lub rówieśnikom,</li> <li>• zawsze porządkuje swoje miejsce pracy,</li> <li>• daje przykład właściwego zachowania,</li> <li>• uczciwie przyznaje się do błędu i przeprasza, unikając przy tym ponownego popełnienia tych samych błędów,</li> <li>• podejmuje próby pozytywnego wpływania na niewłaściwe zachowania rówieśników,</li> <li>• potrafi przewidzieć konsekwencje złego i zagrażającego zachowania innego człowieka wobec siebie oraz wobec innych,</li> <li>• zawsze mówi prawdę,</li> <li>• zawsze stosuje w rozmowach z innymi formy grzecznościowe,</li> <li>• wymienia i wskazuje miejsca, w których można lub nie wolno się bawić,</li> <li>• podaje swój adres zamieszkania i opowiada o najciekawszych miejscach lub osobach, które mieszkają w tej samej miejscowości lub jej okolicy,</li> </ul>
--	---	---

<p>poczucia własnej wartości,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabywanie wiadomości i umiejętności orientowania się w wartości pieniędzy będących wynagrodzeniem za pracę,</li> <li>• ukazywanie konieczności rozumienia i dostosowywania własnych oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny,</li> <li>• poszerzanie i pogłębianie wiedzy na temat miejsc i sposobów organizowania bezpiecznej zabawy, a przy tym unikania możliwych zagrożeń z tym związanych,</li> <li>• poszerzanie i pogłębianie wiedzy na temat pracy strażaka, policjanta, lekarza, weterynarza,</li> <li>• nabywanie wiedzy na temat właściwego sposobu wzywania na pomoc służb pogotowia, policji, straży pożarnej,</li> <li>• nabywanie wiadomości na temat własnej narodowości, patriotyzmu, w tym również związków z regionem i własną miejscowością,</li> <li>• nabywanie wiadomości i umiejętności nazywania i rozpoznawania godła, flagi i symboli narodowych, a także flagi i hymnu Unii Europejskiej.</li> </ul>	<p>przepraszam itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia miejsca, w których można lub nie wolno się bawić,</li> <li>• kulturalnie zachowuje się w miejscach publicznych,</li> <li>• opowiada o swojej rodzinie oraz o relacjach, jakie w niej panują,</li> <li>• wymienia swoje obowiązki wobec rodziny,</li> <li>• potrafi wybrać interesujące dla siebie rodzaje aktywności,</li> <li>• wie, że może dzielić aktywność z rówieśnikami, których aktywność jest ograniczona ze względu na chorobę lub niepełnosprawność,</li> <li>• wie, czym się interesuje, nazywa i wymienia swoje zainteresowania,</li> <li>• potrafi nazwać swoje mocne strony i dostrzega umiejętności i zdolności, jakie posiada,</li> <li>• opisuje, jaką wartość ma oszczędzanie pieniędzy,</li> <li>• potrafi powiedzieć, skąd się biorą pieniądze,</li> <li>• potrafi zrezygnować z rzeczy, których cena wykracza ponad realia ekonomiczne rodziny,</li> <li>• opowiada, na czym polega praca strażaka, policjanta, weterynarza, policjanta, lekarza,</li> <li>• potrafi opowiedzieć, w jaki sposób powinno się wzywać pomocy,</li> <li>• potrafi opowiadać o tym, co się znajduje w najbliższej okolicy miejsca jego zamieszkania,</li> <li>• wymienia własną narodowość i kraj,</li> <li>• nazywa region Polski, w którym mieszka,</li> <li>• rozpoznaje symbole narodowe w tym godło, flagę i symbole narodowe,</li> <li>• rozpoznaje hymn i flagę Unii Europejskiej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zawsze kulturalnie zachowuje się w miejscach publicznych,</li> <li>• zawsze stara się w pełni wywiązywać z obowiązków wobec swojej rodziny,</li> <li>• rozwija swoje zainteresowania, potrafi o nich opowiadać,</li> <li>• współdziała z innymi dziećmi w ramach różnorodnych aktywności,</li> <li>• wie, że osobom chorym lub niepełnosprawnym należy udzielać pomocy, że można wspólnie z nimi dzielić wiele różnych rodzajów aktywności,</li> <li>• często jest inicjatorem aktywności innych rówieśników,</li> <li>• potrafi wymienić swoje mocne i słabe strony i o nich opowiedzieć,</li> <li>• interesuje się pracą strażaków, policjantów, lekarzy, weterynarzy,</li> <li>• opowiada o ciekawych miejscach i wydarzeniach związanych z tradycjami i kulturą miejscowości, w której mieszka,</li> <li>• potrafi opowiedzieć o regionie, w którym mieszka,</li> <li>• zna i potrafi samodzielnie śpiewać pierwszą zwrotkę hymnu,</li> <li>• opowiada legendy związane z powstaniem państwa polskiego,</li> <li>• rozpoznaje symbole narodowe Polski,</li> <li>• wymienia nazwy krajów sąsiadujących z Polską,</li> <li>• opowiada o zwyczajach lub tradycjach i symbolach charakterystycznych dla wybranych krajów Unii Europejskiej;</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>  W zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształcenie umiejętności stosowania i tworzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje poznane zasady gier planszowych,</li> <li>• dostrzega podobieństwa i różnice między przedmiotami,</li> <li>• klasyfikuje obiekty zgodnie z podanym warunkiem,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymyśla własne zasady gier planszowych,</li> <li>• przekształca gry planszowe, projektuje własne proste gry,</li> <li>• podaje warunki klasyfikowania obiektów,</li> </ul>

<p>zasad gier planszowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwijanie myślenia matematycznego, logicznego i strategicznego,</li> <li>• kształcenie umiejętności klasyfikowania elementów zgodnie z podanym warunkiem,</li> <li>• porównywanie przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy, np. długości, masy,</li> <li>• rozumienie pojęcia równoliczności,</li> <li>• ustalanie równoliczności mimo obserwowanych zmian w układzie elementów,</li> <li>• rozwijanie spostrzegawczości i uwagi,</li> <li>• rozwijanie myślenia przez skojarzenia, analogię i porównywanie,</li> <li>• kształcenie umiejętności układania obiektów w serie rosnące i malejące,</li> <li>• wdrażanie do rozwiązywania problemów,</li> <li>• kształcenie umiejętności orientacji przestrzennej,</li> <li>• posługiwanie się pojęciami: pion, poziom, skos,</li> <li>• wdrażanie do umiejętności dostrzegania symetrii,</li> <li>• kształcenie umiejętności rysowania drugiej połowy figury symetrycznej,</li> <li>• doskonalenie spostrzegawczości i uwagi,</li> <li>• kształcenie umiejętności dostrzegania powtarzalnych elementów kodu,</li> <li>• rozwijanie umiejętności kolorowania obrazka zgodnie z podanym kodem cyfrowym,</li> <li>• rozwijanie umiejętności kolorowania elementów według podanego kodu,</li> <li>• kształcenie umiejętności dostrzegania regularności występującej we wzorach – rysowanie wzorów.</li> </ul> <p>W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonalenie umiejętności przeliczania i porządkowania liczb w zakresie 100,</li> <li>• dostrzeganie regularności dziesiętkowego systemu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje przedmioty pod względem masy, długości,</li> <li>• porównuje liczebność zbiorów,</li> <li>• przelicza elementy w zbiorze,</li> <li>• ustala równoliczność mimo zmian obserwowanych w układzie elementów,</li> <li>• porównuje przedmioty pod względem wielkości,</li> <li>• układa obiekty w serii od największego do najmniejszego i odwrotnie,</li> <li>• wskazuje wybrany element w serii,</li> <li>• nawet w trudnej sytuacji dąży do wykonania zadania,</li> <li>• orientuje się na kartce papieru,</li> <li>• określa położenie przedmiotów względem siebie i innych osób,</li> <li>• określa położenie obiektu względem innego obiektu,</li> <li>• poprawnie używa określeń: góra – dół, nad – pod, przed – za, obok, po lewej, po prawej stronie,</li> <li>• rozumie pojęcia: pion, poziom, skos,</li> <li>• dostrzega symetrię w prostych rysunkach,</li> <li>• uzupełnia brakującą połowę symetrycznego rysunku,</li> <li>• rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu,</li> <li>• rozwija spostrzegawczość – dostrzega zasady regularności występujących we wzorach,</li> <li>• kształci umiejętności kodowania i odkodowania wzorów,</li> <li>• wdraża się do prostego programowania,</li> <li>• kontynuuje regularny wzór w szlaczkach i rozetach,</li> <li>• poprawnie przelicza obiekty w przód i w tył w zakresie 100,</li> <li>• wie, że wielkości i rozmieszczenie elementów w zbiorze nie wpływają na jego liczebność,</li> <li>• zapisuje liczby cyframi w zakresie 100,</li> <li>• posługuje się liczbą w aspektach: kardynalnym, miarowym, porządkowym,</li> <li>• wskazuje miejsce liczby w ciągu liczbowym,</li> <li>• wymienia liczby mniejsze i większe od podanej,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje inne możliwości klasyfikowania elementów,</li> <li>• przewiduje kolejne elementy serii,</li> <li>• potrafi określić położenie elementu w serii (jego miejsce),</li> <li>• rozwiązuje problemy za pomocą intelektu,</li> <li>• bezbłędnie określa stosunki przestrzenne przedmiotów względem obserwatora i względem drugiego przedmiotu,</li> <li>• rozumie i stosuje w praktyce pojęcia: pion, poziom, skos,</li> <li>• dostrzega symetrię nie tylko na ilustracji,</li> <li>• rysuje drugą połowę złożonej figury symetrycznej,</li> <li>• kontynuuje i projektuje ciekawe i złożone wzory – szlaczki, rozety,</li> <li>• rysuje i nazywa proste figury geometryczne,</li> <li>• biegle przelicza obiekty powyżej 100,</li> <li>• zapisuje liczby cyframi przekraczającymi zakres liczbowy do 100,</li> <li>• wskazuje liczbę zgodnie z podanym warunkiem w zakresie przekraczającym 100,</li> <li>• dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiętkowego,</li> <li>• dodaje i odejmuje w pamięci liczby powyżej 30, oraz pełne dziesiątki w zakresie 100</li> <li>• rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające dwóch działań,</li> <li>• właściwie analizuje zadania tekstowe, wskazuje dane, szukane,</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z niewiadomą – okienkiem,</li> <li>• dostrzega odwrotność dodawania i odejmowania,</li> <li>• wyjaśnia różnicę między cyfrą a liczbą,</li> <li>• doskonalili umiejętności kodowania,</li> <li>• doskonalili umiejętności programowania,</li> <li>• za pomocą linijki rysuje proste figury o określonej</li> </ul>
--	---	--

<p>liczenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonalenie techniki liczenia w zakresie 30,</li> <li>• wprowadzenie dodawania i odejmowania pełnymi dziesiątkami w zakresie 100,</li> <li>• wdrażanie do właściwego zapisywania liczb za pomocą cyfr,</li> <li>• wdrażanie do wyznaczania sum i różnic,</li> <li>• wdrażanie do analizowania treści zadań,</li> <li>• kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią,</li> <li>• kształcenie umiejętności matematyzowania przedstawionych sytuacji,</li> <li>• kształcenie umiejętności zapisywania rozwiązań zadań z treścią za pomocą cyfr i znaków działań,</li> <li>• wdrażanie do tworzenia własnych strategii rozwiązywania zadań.</li> </ul> <p>W zakresie pomiaru:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształcenie umiejętności właściwego odmierzenia i odczytywania długości,</li> <li>• wdrażanie do poprawnego zapisywania wyników pomiaru,</li> <li>• kształcenie umiejętności właściwego ważenia przedmiotów i odczytywania wyników pomiaru,</li> <li>• kształcenie umiejętności odmierzenia płynów i odczytywania wyników pomiaru,</li> <li>• wdrażanie do właściwego zapisywania wyników pomiaru,</li> <li>• kształcenie umiejętności odczytywania godzin na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym,</li> <li>• kształcenie umiejętności wykonywania prostych obliczeń dotyczących czasu,</li> <li>• wdrażanie do właściwego korzystania z kalendarza,</li> <li>• doskonalenie umiejętności orientowania się w czasie.</li> </ul> <p>W zakresie obliczeń pieniężnych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozkłada liczbę na składniki,</li> <li>• dodaje i odejmuje, manipulując na konkretach,</li> <li>• liczy w zakresie 30,</li> <li>• stosuje znaki +, -, =, &lt; i &gt;,</li> <li>• poprawnie zapisuje działania matematyczne za pomocą cyfr i znaków matematycznych,</li> <li>• sprawdza poprawność wykonanego działania za pomocą działania przeciwnego,</li> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe przedstawione słownie i za pomocą rysunków,</li> <li>• analizuje treść prostych zadań tekstowych,</li> <li>• układa pytania do zadań tekstowych,</li> <li>• układa zadania tekstowe do działania i ilustracji,</li> <li>• zapisuje rozwiązanie zadania z treścią, stosując zapis cyfrowy i znaki działań,</li> <li>• mierzy długość za pomocą linijki,</li> <li>• zna jednostkę długości centymetr i jej zapis skrótowy,</li> <li>• porównuje długości mierzonych obiektów,</li> <li>• za pomocą linijki rysuje odcinki danej długości,</li> <li>• posługuje się wagą szalkową,</li> <li>• waży przedmioty za pomocą odważników i zapisuje wynik ważenia,</li> <li>• zna jednostkę masy kilogram i jej zapis skrótowy,</li> <li>• wie, że ciężar nie zależy od wielkości obiektu,</li> <li>• zna jednostkę pojemności litr i jej zapis skrótowy,</li> <li>• odmierza płyny za pomocą miarek,</li> <li>• rozumie, że naczynia różnych kształtów i wysokości mogą mieć taką samą pojemność,</li> <li>• wymienia i zna kolejność występowania dni tygodnia, nazwy miesięcy i pór roku,</li> <li>• wymienia nazwy miesięcy występujących po i przed wskazanym miesiącem,</li> <li>• odczytuje i zapisuje daty,</li> <li>• odczytuje podstawowe dane z kalendarza – miesiąc,</li> </ul>	<p>długości boków,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna jednostkę długości milimetr i jej skrót,</li> <li>• odczytuje długości w centymetrach i milimetrach,</li> <li>• zna jednostkę masy gram i jej skrót,</li> <li>• odczytuje wyniki ważenia w kilogramach i gramach,</li> <li>• wykonuje proste obliczenia dotyczące upływu czasu, związane z dniami tygodnia, miesiącami,</li> <li>• wykonuje proste obliczenia kalendarzowe,</li> <li>• zna pojęcie minuta,</li> <li>• odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami i elektronicznym,</li> <li>• samodzielnie wykonuje proste obliczenia czasowe,</li> <li>• zna sposoby zapisywania czasu za pomocą godzin i minut,</li> <li>• wykonuje proste obliczenia zegarowe,</li> <li>• zastępuje grosze monetami o większym nominale,</li> <li>• przewiduje, czy wystarczy mu pieniędzy na zakup towaru,</li> <li>• umiejętnie planuje zakupy;</li> </ul>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do umiejętnego posługiwania się pieniędzmi,</li> <li>• wdrażanie do rozróżniania nominałów w banknotach i monetach, wykazywanie różnic w ich sile nabywczej,</li> <li>• kształcenie umiejętności planowania i dokonywania zakupów,</li> <li>• zapoznanie z pojęciem długu i koniecznością jego spłacenia.</li> </ul>	<p>datę, dni tygodnia, liczbę tygodni i liczbę dni w danym miesiącu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się pojęciami: pora roku, rok, miesiąc, dzień,</li> <li>• odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami i elektronicznym,</li> <li>• przy pomocy zegara dokonuje prostych obliczeń czasowych,</li> <li>• zna jednostkę czasu godzina,</li> <li>• zna sposób zapisywania godzin w systemie dwunastogodzinnym,</li> <li>• zna będące w obiegu monety i banknoty,</li> <li>• wie, że monetę o większym nominale można zastąpić kilkoma monetami o mniejszym nominale,</li> <li>• potrafi zapłacić za towar za pomocą monet na kilka sposobów,</li> <li>• zna wartość nabywczą monet,</li> <li>• wie, co to jest cena towaru,</li> <li>• potrafi dokonać sprzedaży zakupu towaru;</li> </ul>	
<p><b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b></p> <p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do poszanowania świata roślin i zwierząt,</li> <li>• wdrażanie do umiejętnej obserwacji przyrody,</li> <li>• wdrażanie do rozpoznawania i nazywania roślin i zwierząt żyjących w parku, lesie, w sadzie, w ogrodzie i na polu,</li> <li>• zapoznanie z warunkami koniecznymi do rozwoju roślin i zwierząt,</li> <li>• wdrażanie do prowadzenia hodowli roślin i zwierząt,</li> <li>• przybliżenie sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku,</li> <li>• przybliżenie korzyści płynących dla człowieka ze świata przyrody,</li> <li>• wskazanie na zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadza proste doświadczenia,</li> <li>• wyciąga wnioski z obserwacji,</li> <li>• rozpoznaje zwierzęta i rośliny występujące w różnych środowiskach: w parku, w lesie, na polu, w sadzie i w ogrodzie,</li> <li>• rozpoznaje drzewa owocowe i ich owoce,</li> <li>• rozróżnia drzewa iglaste i liściaste, występujące w najbliższej okolicy oraz ich liście i owoce,</li> <li>• wymienia części, z których zbudowane jest drzewo,</li> <li>• rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy rosnące w najbliższej okolicy, w parku, w lesie, na łące, na polu,</li> <li>• wymienia nazwy popularnych owoców i warzyw,</li> <li>• opowiada o trybie życia poznanych zwierząt,</li> <li>• wymienia nazwy zwierząt hodowlanych w Polsce,</li> <li>• potrafi opiekować się zwierzętami,</li> <li>• zna i wskazuje różnice w budowie ssaków i ptaków,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada wiele informacji na temat zwierząt występujących w omawianych środowiskach,</li> <li>• interesuje się światem roślin i zwierząt,</li> <li>• rozpoznaje i nazywa drzewa liściaste i iglaste oraz ich owoce i liście,</li> <li>• posiada orientację w najbliższym terenie,</li> <li>• zna podstawowe kierunki geograficzne,</li> <li>• posiada wiele informacji na temat opieki nad zwierzętami i prowadzenia hodowli,</li> <li>• samodzielnie prowadzi obserwację wzrostu rośliny,</li> <li>• w ciekawy sposób opowiada o przygotowaniach zwierząt do zimy,</li> <li>• wymienia ptaki odlatujące na zimę do ciepłych krajów i ptaki przylatujące do Polski,</li> <li>• posiada wiele informacji na temat zmian zachodzących</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• uwrażliwienie na niebezpieczeństwo grożące ze strony zwierząt,</li> <li>• uwrażliwienie na piękno przyrody,</li> <li>• wdrażanie do ochrony przyrody,</li> <li>• uświadomienie konieczności oszczędzania wody i segregowania śmieci.</li> </ul> <p>W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do umiejętnego obserwowania pogody,</li> <li>• kształcenie umiejętności odbioru komunikatów telewizyjnych i radiowych dotyczących pogody,</li> <li>• przybliżenie zjawisk atmosferycznych,</li> <li>• uwrażliwienie na niebezpieczeństwo ze strony zjawisk przyrodniczych;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku – odloty, zapadanie w sen,</li> <li>• obserwuje zmiany zachodzące przyrodzie,</li> <li>• zna zagrożenia ze strony roślin – rozpoznaje podstawowe grzyby trujące,</li> <li>• zna zagrożenia ze strony zwierząt,</li> <li>• opowiada na temat szkodliwości dla środowiska naturalnego wskutek wypalania traw, zanieczyszczenia powietrza i wód, pożarów, wyrzucania i spalania śmieci,</li> <li>• chroni przyrodę, segreguje śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę w lesie, dokarmia zwierzęta w czasie mroźnej zimy,</li> <li>• wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka,</li> <li>• wymienia stany skupienia wody,</li> <li>• rozumie konieczność oszczędzania wody,</li> <li>• wymienia składniki pogody,</li> <li>• prowadzi obserwacje pogody,</li> <li>• rozumie komunikaty pogodowe,</li> <li>• ubiera się adekwatnie do pogody,</li> <li>• nazywa zjawiska atmosferyczne,</li> <li>• przyporządkowuje zjawiska właściwej porze roku,</li> <li>• zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar, zamieć,</li> <li>• nie naraża się na niebezpieczeństwo w czasie zjawisk atmosferycznych;</li> </ul>	<p>w przyrodzie w różnych porach roku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, jak dochodzi do zapylenia kwiatów,</li> <li>• wie, jak się zachować w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt – demonstruje odpowiednią pozycję,</li> <li>• podaje przykłady pożytecznych zwierząt i szkodników,</li> <li>• wymienia różnice w budowie ssaków i ptaków,</li> <li>• zna pojęcie ekologia,</li> <li>• rozumie znaczenie ekologii we współczesnym świecie,</li> <li>• wie, na czym polega segregacja odpadów,</li> <li>• rozróżnia opakowania ekologiczne od sztucznych,</li> <li>• objaśnia stany skupienia wody,</li> <li>• potrafi przewidywać pogodę na podstawie znaków przyrody,</li> <li>• wie, jak się zachować w czasie burzy, huraganu, powodzi, pożaru,</li> <li>• potrafi przeprowadzić rozmowę telefoniczną ze strażą pożarną, policją, pogotowiem ratunkowym;</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA MUZYCZNA</b></p> <p>kształcenie umiejętności powtarzania prostych melodii,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do śpiewania piosenek z repertuaru dziecięcego,</li> <li>• kształcenie umiejętności odtwarzania prostych rytmów głosem i na instrumentach perkusyjnych,</li> <li>• wdrażanie do zapisywania i odczytywania muzyki,</li> <li>• ćwiczenie właściwej artykulacji głosek i oddechu,</li> <li>• ćwiczenie rytmicznej recytacji rymowanek ze zmianą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• powtarza proste melodie,</li> <li>• śpiewa z podkładem i bez niego poznane piosenki,</li> <li>• wyróżnia w piosence zwrotki i refren,</li> <li>• śpiewa hymn narodowy, przyjmując odpowiednią postawę,</li> <li>• potrafi powtórzyć rymowankę i śpiewankę,</li> <li>• zna podstawowe wartości rytmiczne,</li> <li>• odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych,</li> <li>• odtwarza proste rytmy głosem, tataizacją, ruchem ciała,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• powtarza dłuższe melodie,</li> <li>• pięknie śpiewa wszystkie poznane piosenki,</li> <li>• układa i śpiewa rymowanki,</li> <li>• wymyśla własne melodie do rymowanek,</li> <li>• odtwarza trudniejsze rytmy na instrumentach perkusyjnych,</li> <li>• odtwarza głosem, tataizacją, ruchem ciała trudniejsze rytmy,</li> <li>• potrafi emisyjnie śpiewać samogłoski,</li> <li>• rozróżnia, nazywa i zapisuje poznane nuty,</li> </ul>

<p>tempa i dynamiki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do realizacji taitaicją i ruchem ciała prostych schematów rytmicznych,</li> <li>• wdrażanie do reagowania na sygnały muzyczne i ich zmiany,</li> <li>• wdrażanie do wyrażania nastroju i charakteru muzyki poprzez płąsy i tańce,</li> <li>• kształcenie umiejętności słuchania muzyki,</li> <li>• kształcenie umiejętności wypowiedzania się na temat doznanych wrażeń związanych z wysłuchanym utworem muzycznym,</li> <li>• kształcenie umiejętności właściwego zachowania się podczas koncertów i w trakcie śpiewania hymnu narodowego i hymnu szkoły;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia i nazywa poznane nuty,</li> <li>• odpowiednio reaguje ruchem ciała na sygnały muzyczne i ich zmiany,</li> <li>• rozróżnia barwy głosów żeńskich i męskich,</li> <li>• rozróżnia dźwięki i odgłosy z otoczenia,</li> <li>• rozróżnia i nazywa brzmienie poznanych instrumentów muzycznych,</li> <li>• rozróżnia i nazywa podstawowe instrumenty muzyczne,</li> <li>• potrafi aktywnie słuchać muzyki,</li> <li>• uczestniczy w koncertach muzycznych,</li> <li>• wypowiada się na temat nastroju wysłuchanego utworu muzycznego,</li> <li>• potrafi ruchem interpretować utwory muzyczne,</li> <li>• zna i tańczy podstawowe kroki poznanych tańców regionalnych;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy ciekawą improwizację ruchową do piosenki i muzyki,</li> <li>• interesuje się muzyką,</li> <li>• często uczestniczy w koncertach muzycznych,</li> <li>• gra na instrumencie muzycznym,</li> <li>• zna i wykonuje tańce ludowe;</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p> <p>kształcenie umiejętności wypowiedzania się na podany temat w wybranych technikach plastycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przybliżenie barw podstawowych i pochodnych i tworzenie kombinacji barw,</li> <li>• wdrażanie do przedstawiania scen realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, muzyką, tekstem,</li> <li>• wykonywanie prac plastycznych jako form przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań,</li> <li>• wdrażanie do przedstawiania środkami plastycznymi ciekawych układów kompozycyjnych,</li> <li>• wdrażanie do poznania właściwości materiałów wykorzystanych w pracach,</li> <li>• wdrażanie do wykonywania rekwizytów do małych form teatralnych,</li> <li>• wdrażanie do wykonywania przedmiotów z uwzględnieniem sztuki ludowej swojego regionu,</li> <li>• kształcenie umiejętności rozpoznawania wybranych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się stosując różne techniki,</li> <li>• posługuje się plamą jako środkiem wypowiedzi,</li> <li>• tworzy nowe kolory w oparciu o barwy podstawowe,</li> <li>• oddaje kolorem nastrój ilustracji,</li> <li>• wypowiada się na podany temat z wyobraźni, zainspirowany opowiadaniem, muzyką, baśnią, spektaklem teatralnym,</li> <li>• wyróżnia cechy przedstawionych postaci,</li> <li>• tworzy ciekawe kompozycje, wykorzystując różne faktury materiałów,</li> <li>• zna właściwości wykorzystywanych materiałów i wykorzystuje je w swoich pracach,</li> <li>• wykonuje proste rekwizyty teatralne,</li> <li>• zna zawody związane ze sztuką; malarz, rzeźbiarz, architekt,</li> <li>• zna pojęcia: obraz, rzeźba, architektura zieleni, oryginał, kopia, reprodukcja,</li> <li>• wymienia zabytki w najbliższej okolicy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w ciekawy i oryginalny sposób wypowiada się w różnych lub w wybranej technice,</li> <li>• w interesujący sposób dobiera barwy,</li> <li>• bardzo trafnie oddaje nastrój ilustracji i charakter przedstawionych postaci,</li> <li>• trafnie dobiera faktury materiałów, wykorzystując ich właściwości,</li> <li>• precyzyjnie wykonuje prace plastyczne;</li> </ul>

<p>dziedzin sztuki,  <ul style="list-style-type: none"> <li>kształcenie umiejętności wypowiedzenia się na temat poznanych dziedzin sztuki;</li> </ul> </p>		
<p><b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>  kształcenie umiejętności majsterkowania,  <ul style="list-style-type: none"> <li>zapoznanie z ogólnymi zasadami działania urządzeń domowych,</li> <li>kształcenie umiejętności konstruowania urządzeń technicznych z gotowych elementów do montażu,</li> <li>wdrażanie do wykonania przedmiotów użytkowych, w tym dekoracyjnych i modeli,</li> <li>wdrażanie do wykonania modeli i innych prac według własnego pomysłu.</li> </ul> W zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:  <ul style="list-style-type: none"> <li>wdrażanie do pilnowania porządku na stanowisku pracy ze względów bezpieczeństwa,</li> <li>wdrażanie do racjonalnego wykorzystywania materiałów, narzędzi i czasu,</li> <li>wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się podstawowymi narzędziami i urządzeniami technicznymi,</li> <li>wdrażanie do umiejętnego odczytywania informacji technicznych, w tym instrukcji,</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>konstruuje latawiec, wiatraczek, tratwę,</li> <li>wie, jak działa latarka,</li> <li>wyjaśnia własnymi słowami, na jakiej zasadzie działają urządzenia domowe,</li> <li>buduje tor przeszkód z dostępnych materiałów w sali gimnastycznej i w terenie,</li> <li>konstruuje modele,</li> <li>dba o porządek na stanowisku pracy i wokół siebie,</li> <li>pomaga innym zachować ład i porządek,</li> <li>bezpiecznie korzysta z narzędzi,</li> <li>wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego posługiwania się narzędziami i urządzeniami;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>precyzyjnie konstruuje modele,</li> <li>wyjaśnia działanie latarki,</li> <li>z dużą pomysłowością buduje tory przeszkód, ma oryginalne pomysły podczas wykonywania zadań;</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b>  wdrażanie do posługiwania się komputerem w podstawowym zakresie,  <ul style="list-style-type: none"> <li>kształcenie umiejętności uruchamiania wskazanego programu za pomocą myszy i klawiatury,</li> <li>wdrażanie do umiejętnego korzystania z komputera,</li> <li>uświadczenie konieczności ograniczeń w korzystaniu z komputera,</li> <li>uświadczenie zagrożeń wynikających z niewłaściwego nadmiernego korzystania z komputera;</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podstawowe części komputera,</li> <li>posługuje się myszką i klawiaturą,</li> <li>potrafi uruchomić komputer,</li> <li>potrafi uruchomić program Paint i Word,</li> <li>pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podstawowych narzędzi w programie Paint,</li> <li>zna funkcje podstawowych klawiszy w programie Word,</li> <li>pod kierunkiem nauczyciela zapisuje zmiany w pliku,</li> <li>stosuje zasady właściwego korzystania z komputera,</li> <li>rozumie konieczność ograniczania czasu pracy na komputerze,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi samodzielnie uruchomić program Paint i Word,</li> <li>samodzielnie korzysta z podstawowych narzędzi w programie Paint,</li> <li>znana funkcje klawiszy w programie Word;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przyjmuje właściwą postawę podczas pracy na komputerze,</li> <li>• zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera;</li> </ul>	
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p>wdrażanie do aktywnego uczestniczenia w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wdrażanie do przestrzegania przyjętych reguł,</li> <li>• kształcenie umiejętności chwytania, rzucania, toczenia i kozłowania piłki,</li> <li>• kształcenie umiejętności pokonywania przeszkód w terenie, na boisku i w sali gimnastycznej,</li> <li>• kształcenie umiejętności wykonywania ćwiczeń równoważnych,</li> <li>• wdrażanie do przyjmowania prawidłowej pozycji stojącej i siedzącej,</li> <li>• uświadamianie roli szczepień dla zdrowia człowieka,</li> <li>• wdrażanie do aktywnego trybu życia,</li> <li>• wdrażanie do zachowywania higieny,</li> <li>• kształcenie umiejętności dbania o własne zdrowie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczy w zajęciach,</li> <li>• bierze udział w grach i zabawach, przestrzegając ustalonych reguł,</li> <li>• poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,</li> <li>• potrafi chwycić i rzucać piłkę,</li> <li>• potrafi toczyć piłkę,</li> <li>• potrafi kozłować piłkę,</li> <li>• pokonuje przeszkody sztuczne i naturalne,</li> <li>• przechodzi po równoważni,</li> <li>• potrafi stać na jednej nodze,</li> <li>• przyjmuje prawidłową pozycję w ławce,</li> <li>• zachowuje właściwą postawę stojącą,</li> <li>• dba o higienę osobistą i wokół siebie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze aktywny udział w grach i zabawach, przestrzegając ustalonych reguł,</li> <li>• bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,</li> <li>• precyzyjnie chwyci i rzuca piłkę,</li> <li>• rzuca piłką do ruchomego celu,</li> <li>• kozłuje piłką lewą i prawą ręką</li> <li>• w dobrym czasie i sprawnie pokonuje przeszkody na torze przeszkód,</li> <li>• wyróżnia się higieną osobistą;</li> </ul>